

A Moving Sound

聲動樂團〈島嶼傳說〉



[節目簡介]

「傳說」是歌，是故事，是想像。從島嶼的山海、信仰、常民生活中，編織出活潑的原創音符，隨著靈動的歌聲穿越時空，串起了生命與土地的美麗感動。多元民族樂器：二胡、中阮、柳琴、鑼鼓，中東手鼓、非洲鼓、印度笛、拇指琴、口簧琴，一場豐盛的世界音樂饗宴！

[曲目介紹]

1. 雨林 Rain Forest

以樂器和歌聲勾勒出熱帶雨林的豐富畫面，蟲鳴、蛙叫、鳥啼.....活潑熱鬧的節奏中，鋪陳著充滿想像力的魔幻畫面。

2. 船歌 Boat Song

以豪邁的擊鼓遼闊的女聲開場，接著柳琴帶來輕快的流動，樂聲形繪出船行過的多樣多彩風景，輕快節奏中串插有阿卡貝拉、二胡和柳琴的競技，呈現單純、樂觀的生活態度。

3. 破銅破鐵 Broken Heart

在台灣街弄裡所聽到的資源回收車播音，成為美國籍台灣女婿 Scott 的音樂靈感，破銅破鐵叫賣聲成了一首詼諧的情歌，饒富創意趣味。

4. 航行黑水溝 The Journey of Formosa

台灣多元族群的移民史是一段動人的歷史，充滿強韌的生命力。此曲從陳達思想起古調開場，接著由主唱 Mia 唱出自己家族的遷移故事，一代接一代所傳承的，是對台灣土地的感恩與珍惜。

5. 團員樂器介紹 Introducing the instruments

示範演出多首民間曲調，聆賞傳統民族樂器的曼妙聲音。

6. 媽祖 Mazu

媽祖，是海島台灣民間最普遍的守護神，以慈悲為懷，每年的媽祖讓境活動吸引上萬民眾參與。此曲以母性大地的愛護能量，連結天地的祝福，結合傳統北管鑼鼓陣頭的節奏，融合新世紀音樂於民俗色彩中。

7. 生之流 Water of Life

水是生命的源頭，我們生長於環海的島嶼，連結了遠古的智慧，一次次啟航探索生命之旅。歌詞：在生命之流中航行，每一次的內探，總感覺到安詳；往年輕的歲月回航，每一次的內觀，總體驗到真理。

8. 祈福 The Blessings

台灣是個充滿多元信仰的文化，每個人都可以自己的想像力，連結天地的祝福，守護這塊土地、守護心愛的人兒。活潑的音階和節奏，展現正向喜悅能量。

9. 菜市仔 The Market Song

台語演唱，從市場草根的活力，呈現台灣早期經濟起飛時期，瀰漫著一股希望和熱忱。天微亮，趕著上市集的小販推著二輪車從四面八方竄動起來，市場的各種叫賣人聲沸騰、氣味雜陳，是最有創造力的畫面。

[樂團介紹]

聲動樂團由謝韻雅(Mia) 與 Scott Prairie 創立，以原創、跨界的風格，從台灣唱響到世界舞台。樂曲融合傳統民族樂器--二胡、中阮、柳琴、手鼓，搭配人聲吟唱，以創新活潑編曲呈現。其真摯、自由的特質，跳脫形式與範疇的框架，超越時空與語言的界線，國際樂評讚譽「世界音樂舞台上最富原創性的團體之一」，受邀赴歐美亞洲二十多國演出上百場，包括：澳洲墨爾本藝術節、拉丁美洲最大的 Cervantino 藝術節、美國重量級劇場甘乃迪中心等。國際知名媒體 Discovery、英國 BBC 電台、美國 NPR、Financial Times 雜誌等都有專訪，也與視覺藝術、電影、時尚跨界合作。專輯二度入圍金曲獎，並由全球最大的世界音樂品牌 ARC 發行國際專輯，榮獲歐洲「One World Music」年度專輯首獎。

「今日世界音樂舞台上最富原創性的團體之一。」 --*世界地理雜誌音樂主編 Tom Pryor*

「從鄉土到殿堂，從歌劇院到市場.....我心儀遊動的藝人，你們把全球的掌聲帶回來了！」

--*詩人鄭愁予*

「聲動的音樂是一帖自然靈性的良藥。」 --*紐約策展人 Willis Johnson*

官網 www.amovingsound.com

Youtube: www.youtube.com/user/amovingsound

FB: www.facebook.com/amovingsound.taiwan

[演出者]

謝韻雅 / 主唱

Scott Prairie / 中阮、貝斯

陳芷翎 / 中阮、柳琴

鍾於叡 / 二胡、印度笛

陳滄歆 / 打擊樂

主唱：謝韻雅 Mia Hsieh

清華大學畢業，獲 Fulbright 學人獎銜赴紐約進修，從事表演藝術二十多年資歷，並與視覺、電影、時尚設計等跨界合作。早期編導舞蹈劇場作品，近年擔任聲動樂團主唱，巡演世界 20 多國，國際媒體 Discovery、BBC、NPR 等專訪，TED Taipei 演講，音樂專輯入圍台灣金曲獎。其充滿穿透力的聲音，常在瞬間引領聽者進入內在感動，於台灣及歐美帶領身心探索工作坊。

貝斯演奏：Scott Prairie

美國賓州卡內基美隆音樂學院、紐約大學心理醫學研習。從事音樂創作及藝術治療活動多年，紐約期間曾創作百首歌曲，組樂團於 The Kitchen 等場地演出，製作四張專輯，來台後策展國際音樂活動，製作三張聲動樂團專輯「小宇宙」、「心的航行」、「微星之光」，並入圍金曲獎。

二胡演奏：鍾於叡 Yujui Chung

畢業於中國文化大學戲劇學系、音樂碩士主修二胡，2013 年與日本音樂家小比田雅勝學習津輕三味線，並與塔布拉鼓演奏家若池敏弘、印度笛演奏家中口拓實學習北印度古典音樂即興演奏藝術，曲風跨傳統戲曲、流行及世界音樂。

中阮,柳琴演奏：陳芷翎 Chih-Ling Chen

中國文化大學中國音樂學系畢業，主修柳琴，多次參加音樂比賽皆獲得優異成績。曾創辦六金釵女子樂團，與劉寶琇室內樂團、絲竹空爵士樂團合作，擔任柳琴中阮樂手。目前任教於新竹三民國小、林口國小及新生醫專。

打擊樂演奏：陳滄歆 Yu-Hsin Chen

國立台灣戲曲學院戲曲音樂科畢業，主修傳統戲曲鑼鼓及歌仔戲後場伴奏，師事劉大鵬、莊步超老師。同時研習世界打擊樂器：Cajon、非洲鼓、中東鼓、新疆手鼓等，做跨界創作演出，現為笙根蘭陽、聲動樂團、台灣竹樂團成員。



【這學期尚有藝文活動預告】

- (1)5/17(二)吳兆南相聲劇藝社《Pick Me Up》/直播線上
- (2)5/23(一)盜火劇團《華文 LAB 編劇實驗室-狗洞》實體(僅限有修該堂深耕的進場並打完三劑疫苗)及 直播線上並行
- (3)5/31(二)卡米地喜劇俱樂部《校園巡迴脫口秀》(國際會議廳實體)僅限有修該堂深耕的進場並打完三劑疫苗。

PS:以上活動會依防疫狀況隨時更動，請隨時注意公告或是深耕課程系統